



Un mundo para respirar

Una mirada al universo poético de Caracoles



Caracoles

La forma original y única de Caracoles de expresar el sentir de un mundo global desde lo local -glocal-, los convierte en un grupo de referencia en Canarias. La búsqueda incesante de un mundo justo y sustentable los reconoce como un proyecto musical, social y colectivo por el cual han recibido diferentes reconocimientos, hasta hacerse con la distinción del Premio a la Cohesión Social del sello del buen vivir -Cittaslow Internacional- en junio de 2025 en Corea del Sur.

Rumba, flamenco, chacarera, cumbia, bossa, rock, pop y sangre afrocaronésica brotan del corazón de Caracoles y del particular modo de sentir de esta región ultraperiférica europea.

Con cuatro trabajos discográficos editados (Caracoles, Abismos, Flores y Euphorbia) y numerosos singles publicados, se metamorfosean para un nuevo cambio de piel rumbo destino los veinte años de la banda.

Canarias, Colombia, Cuba, Senegal, Grecia, Madrid, Barcelona, Sevilla y Santiago de Compostela, entre otros, han bailado con Caracoles y su potente directo.

El carácter compositivo de Caracoles, fundamentado en la capacidad artística y creativa de sus fundadores, Fabián Rosquete y Nuria Hernández, conforman un crisol de musicalidad en el cual la energía creativa femenina y masculina se equilibra dando como resultado un visión musical más cercana a la realidad que habitamos.





Un mundo para respirar

Una mirada al universo poético de Caracoles



La propuesta

Para celebrar el mes de abril, el mes del Libro, Caracoles propone un viaje musical por los 17 años de la banda, poniendo el foco en el concepto de mediación cultural y educación de calidad a través de la literatura y poética de tres composiciones originales de Fabián Rosquete y Nuria Hernández, con el objetivo de destacar la importancia de poner en valor la capacidad creativa local y regional de los artistas canarios, la poética en las creaciones originales de canciones, el alcance universal de las mismas, la capacidad de transformación del mundo a través de la música y las letras, y la conexión emocional que genera la música como motor de cambio y mejora de la sociedad.

Las tres canciones elegidas serán:

- El Olvido
- Espejo
- Raíz

Tres canciones que marcan momentos muy significativos en la trayectoria de Caracoles, tanto a nivel personal como profesional.

